

## Домашнее задание по сольфеджио для 5 класса

### 1) Повторить новую тему - ЗОЛОТОЙ ХОД ВАЛТОРН

Золотой ход валторн – это последовательность из трёх гармонических интервалов, а именно: малой или большой сексты, чистой квинты и малой или большой терции. Золотым ходом валторн эту последовательность называют потому, что часто исполнить этот оборот в оркестре поручают именно валторнам.

Чтобы построить золотой ход валторн, надо запомнить, что *секста начинается с III ступени, квинта – с V ступени, а терция - с I ступени.*

Отличия построения золотого хода валторн:

- в мажоре: м.6 – ч.5 – б.3;
- в миноре: б.6 – м.3 – м.3.

Яркий пример введения золотого хода валторн в симфонической музыке - финал 103-й симфонии Й. Гайдна (это та самая симфония, первая часть которой начинается с тремоло литавр). В самом начале сразу звучит золотой ход валторн, затем «ход» ещё не раз повторяется на протяжении финала:



- 2) Переписать данную заготовку в тетрадь, определить тональности, дописать недостающие интервалы из золотого хода валторн и подписать все интервалы и ступени, на которых эти интервалы в тональности построены.

